

岩手県立博物館  
学習指導要領対照目録  
中学校社会（歴史分野）



第1章 歴史へのとびら		1節 歴史をとらえる見方・考え方		
	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
1	時期や年代の表し方	年表を読み取ろう	歴史全体を通観するような年表展示がないため、おおまかな時代区分（古代・中世・近世・近代など）に展示資料を落とし込んでいくという学習スタイルを一案としてご提案いたします。	総合展示室 「いわての歩み」
2	歴史の流れのとらえ方	年表にまとめよう		
3	時代の特色のとらえ方	人類の出現と進化	・打製石器 →縄文土器 →弥生土器	総合展示室 「いわての夜明け」

第1章 歴史へのとびら		2節 身近な地域の歴史		
	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
※	地域の歴史を調べよう	岩手の世界遺産  身近な伝統工芸が誕生した背景や歴史をまとめよう	①縄文人の暮らし（ジオラマ）※御所野遺跡とは直接関係ありませんが縄文時代の雰囲気を知ることができます。 ②毛越寺・観自在王院復原模型 ③橋野二番高炉レプリカ  ・南部鉄器（松樹図鉄瓶、松鶴図鉄瓶、飛鶴図鉄瓶）  ・鳥越の竹細工 ・浄法寺漆器 御山御器椀 ・花巻人形 ・岩手のこけし（複数）	総合展示室 「いわての歩み」  総合展示室 「古美術」 いわて文化史展示室 「いわての民芸・いわてのこけし」

第2章 古代までの日本		1節 世界の古代文明と宗教のおこり		
	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
1	人類の出現と進化	人類の出現 旧石器時代 新石器時代	・氷河期の人々（パネル） ・石器の使いかた（パネル） ・石器の作りかた（パネル）	総合展示室 「いわての夜明け」

第2章 古代までの日本		2節 日本列島の誕生と大陸との交流		
	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
1	旧石器時代と縄文時代の暮らし	旧石器時代の暮らし  縄文時代の暮らし	・ナイフ形石器  ・縄文土器の作り方	総合展示室 「いわての夜明け」 ①氷河期の人々 ②岩手の縄文土器
2	弥生時代の暮らしと邪馬台国	弥生時代の始まり 国々の成立 邪馬台国	・石包丁	総合展示室 「いわての夜明け」 ⑦弥生文化と岩手
3	大王の時代	大和政権の発展 古墳時代の文化 中国・朝鮮半島との交流	・石室復元模型 ・蕨手刀	総合展示室 「いわての夜明け」 ⑨群集墳

第2章 古代までの日本		3節 古代国家の歩みと東アジア世界		
	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
1	聖徳太子の政治改革	朝鮮半島の動乱と隋の中国統一 聖徳太子と蘇我氏 飛鳥文化	・銅造聖観音菩薩立像	総合展示室 「いわての歩み」 ③奥州平泉とその文化
6	平安京と律令国家の変化	平安京 律令国家の変化 新しい仏教の動き 東アジアの変化	・胆沢城鬼瓦  ・黒石寺薬師如来坐像	総合展示室 「いわての歩み」 ①古代の城柵 ③奥州平泉とその文化
8	国風文化	唐の滅亡と宋の商人 国風文化 浄土信仰	・天台寺聖観音菩薩立像  ・毛越寺・観自在王院復原模型	総合展示室 「いわての歩み」 ①古代の城柵 ③奥州平泉とその文化

第3章 中世の日本		1節 武士の政権の成立		
	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
1	武士の成長	武士の登場 武士団の形成 荘園・公領での武士の役割	・槍 ・後三年型烏帽子	総合展示室 「いわての歩み」 戦乱の時代とその文化 ②安倍氏の台頭
2	院政から武士の政権へ	院政と武士 平清盛の政権	・紺紙金銀字交書一切経 ※奥州藤原氏の時代は院政期～平氏政権期に重なるため、藤原氏関連資料はいずれも同時代資料として活用可能です。	総合展示室 「いわての歩み」 ③奥州平泉とその文化
3	鎌倉幕府の成立と執権政治	鎌倉幕府の始まり 執権政治	・東鑑（吾妻鏡） ・鎌倉時代の有力豪族（パネル）	総合展示室 「いわての歩み」 ④文治五年奥州合戦
4	武士と民衆の生活	地頭の支配 武士の生活 農業と商業の発達	・陸奥国骨寺村絵図詳細図 ・雀紋印の馬印 ・曲物井筒	総合展示室 「いわての歩み」 ⑤豪族たちの動きと庶民
5	鎌倉時代の文化と宗教	鎌倉文化 鎌倉仏教	・一遍上人絵伝（パネル） ・正法寺如意輪観音像	総合展示室 「いわての歩み」 ⑥新しい仏教文化

第3章 中世の日本		2節 ユーラシアの動きと武士の政治の展開		
	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
3	南北朝の動乱と室町幕府	南北二つの朝廷 守護大名と地方の動き 室町幕府の支配の確立	・北畠顕家御教書  ・足利直義御判御教書	総合展示室 「いわての歩み」 ⑤豪族たちの動きと庶民
5	産業の発達と民衆の生活	農業の改良と手工業の発展 商業の発展と都市の成長 村の自治	・一戸城出土遺物 ・中国古銭	総合展示室 「いわての歩み」 ⑤豪族たちの動きと庶民
6	応仁の乱と戦国大名	応仁の乱 社会の変化と戦国大名の登場 戦国大名の支配の在り方	・鯨尾兜 ・豊臣秀吉朱印状	総合展示室 「いわての歩み」 ⑦九戸政実の乱
7	室町文化とその広がり	室町文化 民衆への文化の広がり	・十一面観音坐像懸仏 ・西国三十三所巡礼納札	総合展示室 「いわての歩み」 ⑥新しい仏教文化

第4章 近世の日本		2節 江戸幕府の成立と対外政策		
	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
1	江戸幕府の成立と支配の仕組み	江戸幕府の成立 幕藩体制の確立 大名・朝廷の統制	南部利直黒印状（広福寺あて） 南部利直黒印状（玄照寺あて） 一関藩 一つ巴の馬印 検地門札 磐井郡東山之内渋民村御検地帳 盛岡城の瓦 盛岡城復元模型 盛岡城下鳥瞰図	総合展示室 「いわての歩み」 ⑧藩政の確立
2	さまざまな身分と暮らし	武士と町人 村と百姓 差別された人々	十手 大肝入使用米すくい	総合展示室 「いわての歩み」 ⑧藩政の確立
3	貿易の振興から鎖国へ	積極的な貿易政策 禁教と貿易統制の強化 島原・天草一揆と鎖国	踏絵 十字形不動明王剣 宗門改帳	総合展示室 「いわての歩み」 ⑧藩政の確立

第4章 近世の日本		3節 産業の発達と幕府政治の動き		
	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
1	農業や諸産業の発展	農業の発展 諸産業の発展	たたら模型 店舗と往来 金沢御山大盛之図 金鉱石粉碎用の石臼 砂金採取用具一式 「とうや」の道具 鍛冶神図 砂鉄	総合展示室 「いわての歩み」 ⑪産金と製鉄
2	都市の繁栄と交通路の整備	三都の繁栄 街道の整備 海運の発達	盛岡藩参勤交代図巻 本陣関札 陣笠 さいふ 矢立 往来手形 道中日記 千石船 艀船 小繰船	総合展示室 「いわての歩み」 ⑬街道と舟運
3	幕府政治の安定と元禄文化	綱吉の政治と正徳の治 元禄文化	将軍徳川綱吉継目判物	総合展示室 「いわての歩み」 ⑧藩政の確立
4	享保の改革と社会の変化	享保の改革 産業の変化と工業の発達 農村の変化と百姓一揆	民間備荒録 飢饉に備えた食料 傘形連判状 ホラ貝 南部騒立一件 三閉伊通百姓一揆安心帰村南部弥六郎印判状	総合展示室 「いわての歩み」 ⑨凶作と一揆
6	新しい学問と化政文化	国学と蘭学 化政文化 教育の広がり	作人館の孔子像 作人館篇額 作人館印 英和对訳袖珍辞書 手習い手本 節用集 往来物 蘭学皆梯	総合展示室 「いわての歩み」 ⑭藩学と寺子屋
7	外国船の出現と天保の改革	異国船打払令と大塩の乱 天保の改革 雄藩の成長	橋野高炉 大橋鉄鉱山絵図 橋野二番高炉の復元レプリカ 現在の三番高炉のレプリカ 高野長英の書簡 戊戌夢物語	総合展示室 「いわての歩み」 ⑪産金と製鉄 ⑮先学者たち



第5章 開国と近代日本の歩み		3節 明治維新		
	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
1	新政府の成立	明治維新 藩から県へ 身分制度の廃止	会津藩追悼沙汰書 檜山佐渡ほか捕縛沙汰書 檜山佐渡・向井蔵人宛 南部利剛感状 盛岡藩知事辞令写し 盛岡藩火縄短銃 盛岡藩武庫 刀 エンフィールド銃、弾丸 戊辰戦争の軍装一式 進む近代化（解 説） 岩手県の誕生（パネル） 明治改元	総合展示室 「いわての歩み」 ⑩維新前夜 ⑱岩手県の誕生
2	明治維新の三大改革	三大改革 学制の公布 徴兵令 地租改正	地券	総合展示室 「いわての歩み」 ⑱岩手県の誕生
3	富国強兵と文明開化	富国強兵 殖産興業政策 文明開化 新しい思想	小学読本 卒業証書 学校児童章 「開化名勝図之内」東京海運橋第 一国立銀行 勸業場焼 国立銀行と国立銀行紙幣（パネル） 盛岡第 九十銀行券 一関第八十八国立銀行券 岩手県勸業博覧会賞牌 東 北本線全線開通（東奥日報） 大日本物産図絵陸中国（パネル） 第 三回内国勸業博覧会之図（パネル）	総合展示室 「いわての歩み」 ⑱岩手県の誕生
7	自由民権運動の高まり	自由民権運動と士族の反乱 高まる自由民権運動 国会の開設をめぐる対立	第二会盛岡新誌 鈴木舎定（パネル） 演説会届出状	総合展示室 「いわての歩み」 ⑱岩手県の誕生
8	立憲制国家の成立	憲法の準備 憲法の発布 帝国議会の開設	国会開設決定（東京日日新聞） 内閣制度発足（時事新報） 大日本 帝国発布（時事新報） 錦絵「第二会二五年国会議事堂」 錦絵「帝 国議会 御幸之図」	総合展示室 「いわての歩み」 ⑱岩手県の誕生

第5章 開国と近代日本の歩み		4節 日清・日露戦争と近代産業		
	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
3	日露戦争	義和団事件 日露戦争 日露戦争後の日本と国際社会	日露戦争（東京日日新聞） 明治三十七八年従軍記章 陸軍武官軍衣	総合展示室 「いわての歩み」 ⑱岩手県の誕生
6	近代文化の形成	日本の美と欧米の美 新しい文章 学校教育の普及	小学読本 卒業証書 学校児童章	総合展示室 「いわての歩み」 ⑱岩手県の誕生

第6章 二度の世界大戦と日本		2節 大正デモクラシーの時代		
	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
1	大正デモクラシーと政党内閣の成立	第一次護憲運動 大戦景気と米騒動 本格的な政党内閣の成立 大正デモクラシーの思想	原敬初当選（巖手毎日新聞） 原敬書状（小熊善太郎あて）	総合展示室 「いわての歩み」 ⑱岩手県の誕生
3	新しい文化と生活	教育の広がり メディアの発達と文化の大衆化 新しい思想や文化 都市の生活	宮沢賢治『春と修羅』初版本 宮沢賢治『注文の多い料理店』初版本 雑誌の創刊（パネル） 少年二月期 日本少年 小学生二月期 小学校四年生 少女の友 少女倶楽部新年号	総合展示室 「いわての歩み」 ⑱岩手県の誕生

第6章 二度の世界大戦と日本		4節 第二次世界大戦と日本		
	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
2	太平洋戦争の開始	日本の南進 日米交渉の決裂 太平洋戦争の始まり	太平洋戦争（パネル）	総合展示室 「いわての歩み」 ⑱岩手県の誕生
3	戦時下の人々	国民の動員 植民地と占領地 総力戦と犠牲者	岩手県出身兵士の戦死者数の推移（パネル） 出征のようす（パネル） 出征のぼり 将校用双眼鏡 将校用軍帽 臨時召集令状 軍隊手袋 勲五等旭日章 警防役割分担当表示板 千人針 防衛食器 ポスター 「聞けサイバンの声なき声を」	総合展示室 「いわての歩み」 ⑱岩手県の誕生
4	戦争の終結	イタリアとドイツの降伏 空襲と沖縄戦 日本の降伏	岩手県の空襲被害（パネル） 盛岡空襲での砲弾破片 弾丸薬莖	総合展示室 「いわての歩み」 ⑱岩手県の誕生